



Cette semaine, on se fait plaisir avec...

AGENDA CULTURE

Des envies de vous évader, en plein air, avec vos amis, seul ou en famille, voici quelques propositions de sorties. **A. P.**

1. POUR LES AMATEURS DE MATIÈRES EXPOSITION

Architecte DPLG de formation, Rachel Kah donne vie à des tableaux massifs, sobres et puissants, faits de béton, de zinc, de rouille, d'acier ou de cendres. Mais Rachel Kah crée aussi des sculptures élancées et éthérées qui s'élèvent gracieusement vers le ciel. On peut aller admirer les œuvres de l'artiste durant une semaine et plonger dans son univers fait d'aspérités et de douceur.

«Rachel Kah», exposition, vernissage sa 3 oct. de 11 h à 18 h, puis jusqu'au 11 oct. de 15 h à 19 h, chemin du Grabe 10, Grandvaux, 079 643 64 86, www.rachelkah.com

2. POUR UNE SORTIE EN FAMILLE SPECTACLE DE MARIONNETTES

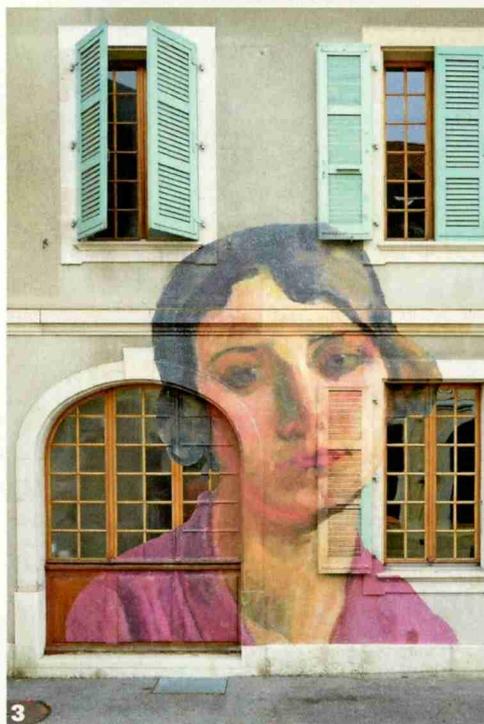
Ce spectacle de marionnettes, conté par une comédienne et un comédien, narre trois moments de vie de personnages différents, Dany, Nour et Arlette. Les autrices se sont inspirées d'histoires vraies pour créer cette pièce qui soulève une question: et si en chacun de nous sommeillait un héros ou une héroïne? C'est dans des situations à première vue banales que l'on prend des décisions qui vont changer notre existence et celle de nos proches.

«Comme sur des roulettes», Théâtre des Marionnettes de Genève, rue Rodo 3, 022 807 31 07, du 26 septembre au 11 octobre, www.marionnettes.ch

3. POUR UNE BALADE À CAROUGE STREET ART

L'artiste français Julien Casabianca, photographe et cinéaste, a pris place dans les rues de Carouge jusqu'à fin octobre. Avec son projet nommé *Outings*, l'artiste réalise du street art avec des collages. Depuis 2014, Casabianca fait le tour du monde dans le but de populariser cet art et de le rendre plus présent dans l'espace urbain. Pour Carouge, cet homme d'images est allé dénicher trois détails sur des tableaux de la collection du Musée de Carouge et a exercé sa magie sur trois façades carougeoises.

«Outings Project», sur la Maison Delafontaine, rue Jacques-Dalphin 24, sur la Bibliothèque de Carouge, boulevard des Promenades 2B, et sur le bâtiment des Pervenches, rue des Pervenches 6 jusqu'à fin octobre, www.carouge.ch





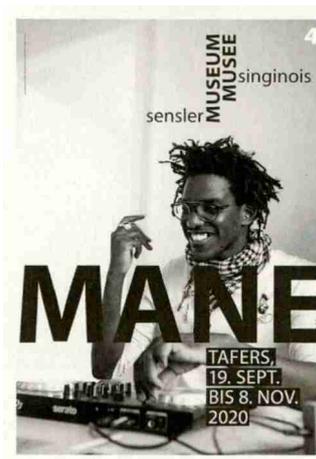
4. POUR ADMIRER LES HOMMES EXPOSITION

C'est de la Singine, un district du canton de Fribourg, que viennent les huit photographes qui ont été mandatés pour le projet du musée de leur région. Le thème de leur exposition? L'homme. Les artistes ont eu carte blanche pour réaliser leurs photographies et nous offrent chacun une vision masculine personnelle.

«Mane», Musée singinois, Kirchweg 2, Tafers, 079 487 57 75, jusqu'au 8 octobre, www.senslermuseum.ch

5. POUR LES AMATEURS DE CINÉMA COURTS MÉTRAGES

La Nuit du court métrage se déroule sur neuf dates dans onze villes romandes et une tessinoise. Les événements les plus proches se passeront le 2 octobre à Vevey et à Fribourg. Quatre programmes seront diffusés de 19 h 45 à minuit, dont cinq œuvres suisses, quatre films offerts au Locarno





Film Festival, huit vidéos en hommage à nos compagnons félins les chats et encore quatre propositions sur le sens de notre existence face à l'immensité de l'univers. A la fin de la soirée, chaque spectateur votera pour son court métrage préféré, et le 27 novembre à Lausanne, lors de la dernière soirée, le film ayant reçu le plus de votes remportera le Prix RTS du public.

«Nuit du court métrage», à Vevey, Cinérive Astor, R. de Lausanne 17, 021 925 88 88, et à Fribourg, au Cinemotion, Les Rex, Bd de Pérolles 5, 026 347 31 51, 2 octobre, dès 19h45, www.nuitducourt.ch

6. POUR PETITS ET GRANDS MUSÉE

Cette exposition au Musée du Léman de Nyon va répondre à toutes les questions que l'on se pose à propos de notre beau lac Léman. Connait-on vraiment cette étendue d'eau qui rythme la vie de ses riverains et qui est tout de même le plus grand lac d'Europe occidentale? Le musée nous révèle sa création, ses secrets et tout ce qu'il y a à savoir sur les changements climatiques.

«Petite nature? 36 questions pour décoder le lac», Musée du Léman, quai Louis-Bonnard 8, Nyon, 022 316 42 50, du 27 octobre au 1^{er} janvier, www.museeduleman.ch

7. POUR UNE SORTIE ENTRE AMIES SPECTACLE

C'est la comédienne Marion Lo Monaco qui se produira le 25 septembre à Delémont pour nous présenter la pièce déjantée *God Save the Vieux*. Elle nous raconte l'histoire d'une résidence et de ses trois personnages, Victor, Angela et M-L. Après avoir réalisé que les résidents se font assassiner les uns après les autres, les trois compères vont décider de s'enfuir pour échapper à leur sort. Un *road trip* à bord d'une vieille Jaguar pour personnes du troisième âge.

«God Save The Vieux», 25 septembre, SAS, 032 422 03 77, www.sasdelemont.ch

8. POUR LES MÉLOMANES CONCERTO NARRATIF

Tyrannosaurus Sue, c'est le spectacle pour les passionnés de musique et de dinosaures. Le compositeur américain Bruce Adolphe s'est inspiré de Sue, le nom du squelette du tyrannosaure exposé au Musée Field de Chicago.

Dans ce concerto narratif, chaque instrument joue différents rôles, le trombone représente Sue, le cor reproduit le tricératops et la clarinette interprète le troodon. Le tout pour conter la vie de ce dinosaure, du moins celle qu'on lui a imaginée.

«Tyrannosaurus Sue», Théâtre ABC, rue du Coq 11, La Chaux-de-Fonds, 032 967 90 41, 30 septembre à 16 h 30 et 2 octobre à 18 h 30, www.abc-culture.ch



9. POUR UN MOMENT CONVIVAL TORRÉE

Si vous n'êtes pas Neuchâtelois, on traduit pour vous. La torrée, c'est une tradition qui consiste à faire un grand feu dans un pâturage pour y manger de la saucisse braisée avec amour, une salade de patates ainsi qu'une tarte aux pruneaux en prime ce jour-là. Le TPR propose de se joindre à son équipe pour faire une torrée le dimanche 27 septembre à 11 h 30, au son de leur piano.

Torrée du TPR, Communal de La Sagne, di 27 sept. à 11 h 30, 032 912 57 70, www.tpr.ch

10. POUR LES FANS DE CÉRAMIQUES EXPOSITION

Jusqu'au dimanche 27 septembre, le Musée Ariana, à Genève, expose ses céramiques. Cette fois-ci, c'est le public qui a été sollicité pour sélectionner huit œuvres qui forment la colonne vertébrale de l'exposition.

Environ 4000 pièces appartenant à la collection du musée sont à découvrir, dont certaines qui n'ont jamais été exposées.

«En noir et blanc ou en couleurs?», Musée Ariana, avenue de la Paix 10, Genève, jusqu'au 1^{er} novembre, 022 418 54 50, institutions.ville-geneve.ch

