

DOSSIER DE PRESSE

La Tournée de la Nuit du Court métrage
en Suisse romande et au Tessin



NUIT DU COURT MÉTRAGE SUISSE

GENÈVE • MORGES • YVERDON-LES-BAINS
FRIBOURG • VEVEY • MASSAGNO • NEUCHÂTEL
LA CHAUX-DE-FONDS • SIERRE • DELÉMONT • MONTHEY • LAUSANNE

USTER • ZURICH • SAINT-GALL • LUCERNE • BERNE • COIRE • WINTERTHOUR
SCHAFFOUSE • BIENNE • BADEN-WETTINGEN • AARAU • BÂLE

www.nuitducourt.ch

Tournée de la Nuit du Court métrage 2022

En Suisse romande et au Tessin



SOMMAIRE

La Tournée 2022 : calendrier	2
La Nuit du Court métrage en bref	3
• Organisation	
• Programmation	
• Premières locales et inédites	
• 25 ans de la Nuit de Lausanne	
• Prix du Jury des jeunes	
• Prix RTS du Public	
• La Tournée nationale	
• Trailer 2022	
Programme 1 • SWISS SHORTS – La crème (double) des courts helvétiques	5
Programme 2 • SORORITÉ – L’union fait la force	6
Programme 3 • TOMBER, SE RELEVER, CONTINUER – Roulez, jeunesse !	7
Programme 4 • SOS FANTÔMES – Films d’horreur-mais-pas-trop	8
Infos pour les médias : codes d’accès et contact	9
Merci aux partenaires de la Tournée	10



LA TOURNÉE 2022

Calendrier

En Suisse romande et au Tessin

GENÈVE • Les Cinémas du Grütli, vendredi 16 septembre

MORGES • Cinéma Odéon, vendredi 23 septembre

YVERDON-LES-BAINS • Cinéma Bel-Air, vendredi 23 septembre

FRIBOURG • cinemotion – Les Rex, vendredi 30 septembre

VEVEY • Cinérive Astor, vendredi 30 septembre

MASSAGNO • Cinéma LUX art house, vendredi 14 octobre

NEUCHÂTEL • Cinéma Studio, vendredi 21 octobre

LA CHAUX-DE-FONDS • Cinéma ABC, vendredi 28 octobre

SIERRE • Cinéma Casino, vendredi 4 novembre

DELÉMONT • Cinemont, vendredi 11 novembre

MONTHEY • Cinérive Plaza, vendredi 11 novembre

LAUSANNE • Pathé Les Galeries, vendredi 18 novembre – **25 ans de la Nuit de Lausanne !**

Toutes les informations ville par ville sur www.nuitducourt.ch.

Le *Kurzfilmnacht Tour*, tournée en Suisse alémanique, a lieu au printemps.
Détail des villes sur www.kurzfilmnacht.ch.



LA NUIT DU COURT MÉTRAGE EN BREF

Court mais bon

La Nuit du Court métrage, c'est quoi ? 12 villes, dont 11 villes Suisse romande et une au Tessin, où sont projetés cet automne, le temps d'une nuit, quatre programmes thématiques de courts métrages, pour un total de **15 films** dont **7 films suisses**. Et en plus, dans chaque cinéma, un court métrage local présenté en avant-première inédite et en présence de sa réalisatrice ou de son réalisateur ouvre chaque Nuit du Court. Ce sont donc au total 16 films courts drôles, provocateurs ou poétiques, cinq heures de cinéma qui promettent de faire rire, rêver et voyager le public toute la Nuit.

Organisation

La Nuit du Court métrage est un projet national organisé par les **Internationale Kurzfilmtage Winterthur** (festival de court métrage). La Tournée en Suisse romande et au Tessin de la Nuit du Court métrage est co-organisée avec l'association lausannoise **Base-Court** (association active dans la promotion et diffusion du court métrage partout en Suisse). Pour la *Notte* à Massagno, la Nuit du Court métrage s'associe avec le collectif Spazio1929 composé de cinéastes, productrices et producteurs, et artistes tessinois-es.

Programmation

La sélection présentée au niveau national (24 villes en tout) est concoctée par une équipe de programmation de trois passioné-es du court métrage des **Internationale Kurzfilmtage Winterthur** et **Base-Court** à Lausanne. Les quatre séances thématiques présentés dans toutes les villes de la Tournée sont les suivants : **SWISS SHORTS** – la crème (double) des courts métrages helvétiques (61 minutes, six courts métrages 100% suisses) ; **SORORITÉ** – qui met à l'épreuve la notion de solidarité féminine (63 minutes, quatre courts métrages internationaux en provenance d'Inde, Singapour, Belgique et Suède) ; **TOMBER, SE RELEVER, CONTINUER** – une sélection de courts métrages thématiques parlant de skateboard et de liberté (57 minutes, trois courts métrages en provenance des Pays-Bas, des États-Unis et de Suisse) ; et **SOS FANTÔMES** – un programme de clôture plein d'humour avec deux films d'horreur-mais-pas-trop (36 min, États-Unis et Belgique/France).

Premières locales présentées par la réalisatrice ou le réalisateur

Parce que le talent se trouve aussi près de chez nous, en plus de ces quatre programmes thématiques, **un film de la région est montré en avant-programme** dans chaque ville, en présence de sa réalisatrice ou de son réalisateur. Ces courts métrages inédits seront dévoilés sur les réseaux sociaux quelques jours avant chaque date de la Tournée.

Tournée de la Nuit du Court métrage 2022

En Suisse romande et au Tessin



25 ans de la Nuit de Lausanne

Le vendredi 18 novembre va clore la Tournée en beauté : la Nuit du Court de Lausanne, 25ème édition cette année, propose une nuit entière dédiée au court métrage, jusqu'au petit matin. Aux 4 programmes de la Tournée s'ajoutent 9 programmes supplémentaires concoctés par Base-Court, pour une nuit riche en découvertes jusqu'à 4h du matin. Café et croissants attendront les cinéphiles les plus noctambules ! Programme complet de la Nuit du Court de Lausanne dévoilé fin octobre.

Prix du Jury des jeunes

Parole aux jeunes ! La majorité des villes de la Tournée accueillent un jury de jeunes de la région, composé de trois cinéphiles de 16 à 25 ans, qui attribuent un prix à leur film préféré. Il est possible de soumettre sa candidature en contactant l'organisation : www.nuitducourt.ch/contact

Prix RTS du public

Le public de la Nuit du Court métrage est invité à voter pour son film chouchou. Le court métrage ayant rassemblé le plus de voix à l'issue de la Tournée reçoit l'honorifique Prix RTS du public. Il sera annoncé en direct en clôture de la dernière date de la Tournée romande, vendredi 18 novembre à Lausanne, ainsi que sur le site internet et les réseaux sociaux de la Nuit du Court métrage. En partenariat avec la RTS pour toute la Tournée romande.

La Tournée nationale

La Kurzfilmnacht Tour / Nuit du Court métrage parcourt un total de 24 villes de Suisse au niveau national. La Tournée alémanique a lieu au printemps. En 2021, la Tournée nationale comptabilisait un total de plus de 6'800 entrées dont plus de 3'600 en Suisse romande et au Tessin. La Tournée de la Nuit du Court métrage incarne depuis une vingtaine d'années l'un des événements incontournables faisant la part belle au court métrage en Suisse.

Trailer 2022

La bande-annonce officielle de la Nuit du Court 2022 est réalisée par Brunner&Meyer (Suisse).

Voir la bande-annonce :

www.nuitducourt.ch/trailer



Tournée de la Nuit du Court métrage 2022

En Suisse romande et au Tessin



PROGRAMME 1

SWISS SHORTS

La crème (double) des courts helvétiques

20 h 00

Durée : 61 minutes

Fictions, animations ou documentaires, les courts métrages suisses rencontrent chaque année le succès jusque dans les festivals internationaux. Ces six œuvres vous permettront d'apprécier la grande qualité et variété de « nos » productions.

**DANS LA NATURE***Marcel Barelli, Suisse, 2021, animation, 5' (vf)*

Dans la nature, un couple, c'est un mâle et une femelle.
Mais pas toujours !

**ZIGIPOUSE***Alan Sahin, Suisse, 2021, doc, 10' (vo suisse-all/fr/it, st fr)*

Que loupent celles et ceux qui ne fument pas pendant leur pause ? Voilà de quoi souffler un peu et laisser partir en fumée nos soucis avant de se remettre à l'ouvrage.

**SCREEN TIME***Dan Wenger, Suisse, 2021, animation, 4' (sans dialogues)*

Un pouce tapote sur l'écran du smartphone. Encore, et encore. Du passe-temps innocent vers les profondeurs abyssales du monde numérique.

**RUN FAST, BITE HARD***Tobias Kubli, Suisse, 2021, documentaire, 8' (sans dialogues)*

Championnat suisse d'agility, 2019. Petits et grands chiens se démentent avec ardeur tout au long du parcours pour gagner les faveurs des humains. Le sport canin filmé avec humour, en pellicule.

**IMPÉRIALE***Coline Confort, Suisse, 2021, documentaire, 22' (vf)*

Eva veut rejoindre la cavalerie de la Garde impériale dans une reconstitution historique. En quête de romantisme, elle cache son identité pour pouvoir mettre le pied à l'étrier et fouler le champ de bataille.

**ÜBER WASSER***Jela Hasler, Suisse, 2021, fiction, 12' (vo suisse-all/all, st fr)*

C'est la canicule en ville. La fraîcheur d'une baignade matinale dans la rivière s'estompe rapidement. Eli tente d'échapper à l'agitation urbaine, mais est confrontée à l'agressivité ambiante. La rage monte en elle.

Tournée de la Nuit du Court métrage 2022

En Suisse romande et au Tessin



PROGRAMME 2

SORORITÉ

L'union fait la force

21 h 50

Durée : 63 minutes

L'une des forces des femmes est la solidarité qui existe entre elles. Un lien les unissant contre vents et marées... enfin, ça dépend de la tempête. Complicité, manigances et girl power au programme.

**NOOREH***Ashish Pandey, Inde, 2018, fiction, 22' (vo cachemiri, st fr)*

Au fond de la vallée du Cachemire se trouve un village à la frontière indo-pakistanaise, pris entre les tirs croisés des deux nations ennemies. La petite Nooreh découvre que les coups de feu font rage à chaque fois qu'elle s'endort... mais qu'ils cessent aussitôt qu'elle garde les yeux ouverts.

**STRAWBERRY CHEESECAKE***Siyou Tan, Singapour, 2021, fiction, 10' (vo anglais, st fr)*

Trois lycéennes rebelles sont surprises par la directrice en train de vapoter illégalement sur le toit de l'école. Elle les menace d'exclusion. Leur vengeance prend une tournure radicale. Un «teen-revenge-movie» singapourien qui ne manque pas d'audace.

**UNE SOEUR***Delphine Girard, Belgique, 2018, fiction, 17' (vf)*

Une nuit. Une voiture. Une femme en détresse. Un coup de fil.

**PUSSY HAVE THE POWER***Lovisakevi Sirén, Suède, 2014, fiction, 14' (vo suédois, st fr)*

Une bande d'amies improvise dans un studio d'enregistrement. Leur très prometteuse nouvelle chanson s'intitule *Pussy Have the Power*. Un producteur de musique établi entre dans le studio et les met face à un dilemme : choisir la voie du succès ou rester fidèles à leur message.



PROGRAMME 3

TOMBER, SE RELEVER, CONTINUER 23 h 10

Roulez, jeunesse !

Durée : 57 minutes

Bien plus qu'un moyen de transport ou un équipement sportif, le skateboard est synonyme de liberté, de communauté, de rébellion ou de passage à l'âge adulte. Ces trois courts métrages prouvent à quel point la vie peut changer quand on s'élanche avec élan vers l'avenir.



PLANK

Billy Pols, Pays-Bas, 2009, documentaire, 15' (hollandais, st fr)

Nassim, 15 ans, vit avec sa mère et ses sœurs aux Pays-Bas. Si d'autres jeunes marocains préfèrent le foot ou le kick-boxing, lui son truc c'est le skateboard. Après tout, c'est gratuit, on peut en faire partout et les montants à la clé des compétitions font rêver. Le skate est son tremplin vers un autre monde.



CRYSTAL LAKE

Jennifer Reeder, États-Unis, 2016, fiction, 20' (anglais, st fr)

Ladan porte le deuil de sa mère, doit déménager dans une nouvelle ville et n'a plus qu'un skateboard cassé et ses yeux pour pleurer. La bande de filles de l'intransigeante Samiyah, avec qui elle vit désormais, a pris le contrôle du skatepark et en a fait son territoire. Un hymne à l'amitié féminine comme moyen de survie à l'adolescence.



LA FIÈVRE

Matias Carlier, Suisse, 2021, fiction, 22' (vf)

C'est la veille du départ pour Joana. Elle passe les précieuses heures restantes avec Aleister à faire du skate, danser en soirée et partager quelques moments de complicité. Tout est clair et la vie est belle, mais évidemment rien n'est si simple et l'issue de la nuit semble incertaine.



PROGRAMME 4

SOS FANTÔMES

Films d'horreur-mais-pas-trop

00 h 20

Durée : 36 minutes

La séance de minuit réveille les fantômes... Ces deux courts métrages surprenants et créatifs vous feront (un peu) frissonner, mais pas sans une bonne dose d'humour. Un programme qui convient aussi au public qui a horreur des films d'horreur. Promis, la Nuit se terminera bien !



HAIR WOLF

Mariama Diallo, États-Unis, 2018, fiction, 12' (vo anglais, st fr)

Dans un quartier de Brooklyn qui se gentrifie, un salon de coiffure afro est vampirisé par une cliente blanche qui veut absolument des tresses. Et tout ce qui touche à la culture noire, d'ailleurs. Un court métrage flashy et militant qui n'hésite pas à jouer avec les codes du cinéma de genre.



T'ES MORTE HÉLÈNE

Michiel Blanchart, Belgique/France, 2020, fiction, 24' (vf)

Maxime, jeune homme en quête de stabilité, est littéralement hanté par le fantôme de sa petite amie Hélène, décédée il y a peu. Souhaitant mettre fin à cette situation franchement invivable, il se décide enfin à rompre avec elle. Hélène n'est pas du même avis.



INFOS POUR LES MÉDIAS

Site internet www.nuitducourt.ch

Médias sociaux

- facebook.com/NuitduCourt
- instagram.com/nuitducourt
- twitter.com/NuitduCourt
- #NuitduCourt

Bande-annonce Nuit du Court 2022, par Brunner&Meyer (Suisse) : www.nuitducourt.ch/trailer
Partager/intégrer la vidéo depuis Vimeo : <https://vimeo.com/721463121> (fichier mp4 sur demande)

Vidéo d'ambiance Nuit du Court de Lausanne 2019, par Nosilac : <https://youtu.be/etlORseGTnE>

Documents presse

Toutes les documents et informations pour la presse se trouvent sur la page
www.nuitducourt.ch/presse-2022

Codes d'accès et photos HD

Pour visionner les films en ligne et obtenir des photos de films ou visuels officiels de la Nuit du Court métrage en haute résolution, les représentant·es de médias sont invité·es à contacter

Simone Jenni • simone.jenni@kurzfilmtage.ch • +41 76 467 01 44

Contact Suisse romande

Coordination et programmation de la Tournée romande
Simone Jenni • simone.jenni@kurzfilmtage.ch • +41 76 467 01 44

Contact Tessin

Coordination de la Notte del Cortometraggio Massagno
Erik Bernasconi / Spazio1929 • +41 78 632 45 80

Internationale Kurzfilmtage Winterthur, Nuit du Court métrage, Steiggasse 2, Postfach, 8401 Winterthur



MERCI AUX PARTENAIRES DE LA TOURNÉE

Partenaires principaux



Soutiens



Partenaires média



Partenaires cinéma



Partenaires culturels



Note importante: certains soutiens et partenaires sont encore en cours de validation pour la Nuit du Court métrage 2022

- facebook.com/NuitduCourt
 - twitter.com/NuitduCourt
 - instagram.com/NuitduCourt
- #NuitduCourt



www.nuitducourt.ch