



L'ÉQUIPE EN SUISSE ROMANDE – CV



Simone Jenni • coordinatrice des Nuits du Court métrage en Suisse romande

Née en 1986 à Nyon, VD

Diplômée d'un Master en Lettres à l'Université de Genève, Simone gère dès 2005 des salles de cinéma (Pathé Balexert, Rex, Rialto et Astor Film Lounge à Genève, Capitole à Nyon) et des cinémas plein air (CinéAir Nyon et Rolle). De 2012 à 2019, elle est responsable communication et partenariats au festival Visions du Réel à Nyon, puis chargée de communication en Suisse romande pour le distributeur de films cineworx à Bâle. Elle est membre de l'association Pro Short, et invitée en tant que Jury dans plusieurs festivals (Visions du Réel 2023, FIFAN Nyon 2017, 48 Hour Film Project Genève et Lausanne 2019-21, et Flying Film Festival 2023). Elle est actuellement programmatrice courts métrages et responsable presse au FIFF Fribourg. Simone rejoint l'équipe de l'association Base-Court à Lausanne en 2017, et, mandatée par les Internationales Kurzfilmtage Winterthur, elle coordonne pour la 7^e édition consécutive les Nuits du Court métrage. Elle est en charge de la programmation et de l'organisation globale de l'événement. Pour cette 20^e édition de la Tournée des Nuits du Court métrage, le festival itinérant fera étape dans treize villes de Suisse romande et du Tessin durant tout l'automne 2023.



Bruno Quiblier • directeur de Base-Court, Lausanne

Né en 1979 à Ambilly, France

Après un Master de cinéma à l'université de Lyon, Bruno débute comme assistant programmation court métrage en 2006 au Festival Tous Écrans à Genève (actuel GIFF), dont il devient le responsable court métrage. En 2010, il est nommé directeur de Base-Court à Lausanne, association qui programme des courts métrages partout en Suisse. Depuis 2010, Base-Court développe également le projet Regards Neufs, facilitant l'accès au cinéma aux personnes déficientes visuelles ou auditives via l'audiodescription et le sous-titrage. Bruno a été membre de la commission de sélection des courts métrages du Locarno Film Festival de 2013 à 2018, a proposé un programme coup de cœur au Short Film Corner du Festival de Cannes de 2010 à 2020, et a fait partie du comité court métrage des César en France de 2015 à 2020. Il est membre fondateur du comité de l'association suisse pour le court métrage Pro Short. Il fait partie de l'équipe programmation de la Nuit du Court métrage.



Lynn Gerlach • coordinatrice nationale du Kurzfilmnacht-Tour, Winterthur

Née en 1981 à Herisau, AR

Cinéaste d'animation et illustratrice, Lynn obtient son diplôme dans le domaine de l'animation à Lucerne en 2008. Puis elle se rend au Edinburgh College of Art en Écosse pour un semestre d'échange. Grâce à une bourse du canton de Soleure où elle a grandi, elle passe six mois à la Cité des Arts à Paris comme artiste en résidence. En 2012, elle travaille pour la Section de la culture de l'ambassade de Suisse à Pékin. Durant les six années suivantes, elle travaille pour la Lanterne Magique à Neuchâtel dans le domaine de l'éducation aux médias. Elle se spécialise ensuite en tant que traductrice et interprète de conférences. Basée à Winterthur, Lynn est en charge depuis 2018 de la coordination au niveau national du Kurzfilmnacht-Tour.